



(il) **MONDO** (di) **SOPRA** **(31)**  
**Festival Internazionale di Villa Faraldi**  
dal **10 al 20 (Luglio) 2014**



## COMUNICATO STAMPA

### **XXXI FESTIVAL INTERNAZIONALE DI VILLA FARALDI**

**(II) Mondo (di) Sopra**  
dal 10 Luglio al 20 Luglio 2014

Direzione Artistica a cura di: **SARA TERZANO, ROBERTO MATTEA** [www.alchimea.it](http://www.alchimea.it)

EVENTI AD INGRESSO LIBERO E GRATUITO

Ensemble residente: **Gruppo Cameristico ALCHIMEA**

### **Aprire la XXXI Edizione del Festival Internazionale di Villa Faraldi: il "Borgo dell'Arte" si conferma vivace atelier culturale.**

Pronta a partire la **XXXI edizione del Festival Internazionale di Villa Faraldi (10-20 Luglio)**: la nuova programmazione del celebre Festival scaturisce dall'atmosfera che si respira nel **Borgo dell'Arte** non solo come fruitori delle bellezze dell'antico borgo ma anche come artisti.

Villa Faraldi ti avvolge con i suoi luoghi impregnati di Arte, Cultura e Paesaggio diventando fonte viva e continua d'ispirazione per musicisti, artisti, scrittori, inventori e poeti così da far diventare il Borgo stesso opera d'arte.

Da questa suggestione nasce il nuovo percorso, atto a suggerire attraverso la Musica – dalla Classica al Rock, dalla Lirica al Jazz - il Teatro, il Ballo, l'Arte Circense, la Prosa, i Sapori e lo scambio tra i giovani un mosaico di emozioni dalle tinte diverse per guardare con occhi curiosi **"il Mondo di Sopra"**, quel luogo ideale di sogno e fantasia costruito dalla creatività, dall'inventiva e dall'arte. Il Festival è un invito a sollevare lo sguardo ed apprezzare sempre di più le bellezze che ci circondano e di cui spesso ci dimentichiamo.

Concerti, pièces teatrali, spettacoli circensi, letture, performances artistiche, visite guidate, incontri culturali, corsi di strumento musicale, laboratori... appassioneranno il pubblico con il ricco calendario del Festival Internazionale di Villa Faraldi a cui si intrecciano gli eventi del **"Festival Più"** che si protrarrà fino ad Agosto. Il Festival prosegue, dunque, il suo percorso: intorno alla manifestazione di respiro internazionale nata dalla volontà degli artisti con il nome **"Animazione artistica di un paese"** nel 1983, si è consolidata la consapevolezza dell'importanza della Cultura in questo momento storico e, in particolare, in centri come Villa Faraldi, luoghi pregni di risorse paesaggistiche, storiche e di costume, fucina di ispirazione per artisti, musicisti e poeti.

La nuova edizione **apre il 10 Luglio** a Villa Faraldi con una serata dedicata al sentimento della meraviglia e dello stupore; è, infatti, dedicato ai quattro elementi lo spettacolo tra circo e magia che avvierà il Festival a cui seguirà il Concerto **"Oltre i Confini: dalla Classica al Rock"** del **Gruppo Cameristico Alchimea**. **Max Bindi**, nella doppia inedita veste di contrabbassista classico e di chitarrista rock dialogherà con il violino di **Michele Mangiacasale**, l'arpa di **Sara Terzano** e la batteria di **Roberto Mattea** in un variopinto repertorio che farà incontrare il mondo della Classica all'anima del Rock con brani di J.S. Bach, W.A. Mozart e A. Vivaldi e N. Paganini in una querelle con giganti del Rock

quali i Led Zeppelin, i Pink Floyd, i Metallica e gli Scorpions. Un trascinate concerto per coinvolgere il pubblico alla scoperta del linguaggio così apparentemente lontano ma, in realtà, così vicino di due generi musicali distanti nel tempo ma con innumerevoli contatti dal punto di vista del percorso creativo. Anche in questo caso il Festival di Villa Faraldi compie un coraggioso gesto culturale nell'intento sempre riuscito in questi 31 anni di far dialogare mondi artistici e culture diverse. A chiusura della serata, Villa Faraldi invita poi a visitare le **Cantine ed il Centro Storico** proponendo «Con Gli Occhi Delle Donne», letture tratte da storie di donne e scritte da donne a cura di **Mariella Rossi**.

Come per l'apprezzata edizione dello scorso anno, la nuova edizione del Festival è affidata alla direzione artistica di Sara Terzano e Roberto Mattea, musicisti e architetti attivi nella promozione e nella ricerca dell'interazione tra le Arti attraverso la valorizzazione del patrimonio culturale e architettonico. Confermato anche il **Gruppo Cameristico ALCHIMEA** come **ensemble residente** del Festival, alla ricerca di un suono e di un amalgama di timbro e colore nello spirito del Borgo dell'Arte. Attivo sulla scena internazionale, l'ensemble nasce a Torino nel 2001 con l'intento di riunire musicisti di formazione classica dallo spirito innovativo e aperto alla ricerca di nuove contaminazioni e con il desiderio di suonare repertori dal carattere diverso.

L'anima di questo progetto è riscoprire la gioia di suonare insieme senza porsi vincoli formali e limiti stilistici, giocando con il carattere universale del linguaggio musicale.

Il calendario prosegue con la suggestiva tappa notturna a Tovo Faraldi e Tovetto: il **12 Luglio** Milo & Olivia, noti artisti fautori del Circo Teatro Comico Poetico, presentano "Capuçine", spettacolo di fantasia circense che racconta della fuga di una mademoiselle parigina dal suo matrimonio con un ingombrante bagaglio al seguito da cui scaturirà uno spettacolo comico tra assurdo e realtà. Segue nell'anfiteatro tra gli ulivi di Tovetto un'altra pièce al femminile con la "Madama Bovary" del Teatro della Caduta di Torino scritto e interpretato da **Lorena Senestro**, rilettura del celebre romanzo di Gustave Flaubert con brani tratti da Guido Gozzano. Per l'occasione le musiche saranno suonate dal vivo all'arpa celtica e alle percussioni da Sara Terzano e Roberto Mattea.

La "Fabbrica dei Sogni" è il concerto dedicato alla Musica da Film che colorerà di emozioni la piazza della Chiesa di Villa Faraldi la sera del **13 Luglio**. **Felice Reggio** alla tromba e al flicorno guiderà il Gruppo Cameristico Alchimea in un viaggio immaginario tra le più belle pagine di Ennio Morricone, Nino Rota, M. Legrand e J. Revaux.

**Martedì 15 Luglio all'Oratorio di San Rocco di Riva Faraldi** è la volta del concerto di apertura della **Masterclass di flauto e arpa** che terrà il flautista **Andrea Manco**, primo flauto al Teatro Regio di Torino considerato uno dei più brillanti musicisti sulla scena europea, e l'arpista **Sara Terzano**, versatile musicista e compositrice docente di Arpa per l'Alta Formazione Artistica e Musicale. La Masterclass è un'ulteriore operazione culturale di Villa Faraldi, fucina di arte aperta anche alle nuove leve del concertismo affronterà il repertorio solistico e per ensemble e terminerà con il concerto "RAPSODIE DI FLAUTI E ARPE" del **18 Luglio a Deglio Faraldi**.

Il sipario scenderà sul Festival il **20 Luglio a RIVA FARALDI** con un doppio appuntamento che gioca sul contrasto: alle 21 e 30 il soprano **Alexandra Zabala**, acclamata solista di fama internazionale, dipingerà con la sua splendida voce i tratti opalescenti delle Opere e delle canzoni sul tema della luna accompagnata da Alchimea con **Bati Bertolio** alla fisarmonica, **Walter Maticena** al violino, **Sara Terzano** all'arpa e **Roberto Mattea** alle percussioni. La serata si chiuderà con un'appassionante performance di **Tango** in collaborazione con **Etnotango**, in un repertorio suonato dal vivo da Astor Piazzolla alla tradizione ricolorando il tema lunare del concerto classico con le tinte rosse fuoco del Tango.

Nel corso del Festival si articoleranno le iniziative del **Festival Più** che porterà l'eco della manifestazione a risuonare fino al 9 Agosto.

**Villa Faraldi** con le incantevoli frazioni di **Tovo, Tovetto, Deglio e Riva Faraldi**, si conferma atelier a cielo aperto dove scoprire il fascino e i profumi dei luoghi con il pieno coinvolgimento dell'anima e dei sensi.

---

**Seguiranno i COMUNICATI STAMPA dettagliati per ogni evento in calendario.**

**Foto, immagini, e curricula degli artisti al seguente link:**  
**<http://www.alchimea.it/festival.internazionale.di.villa.faraldi.XXXI.htm>**

**L'ingresso a tutti gli eventi è LIBERO E GRATUITO**

**In caso di maltempo gli eventi verranno realizzati al coperto.**

**Concerti nell'ambito di "Musica – Magia dei Luoghi"**, itinerario musicale e culturale in luoghi di pregio paesaggistico, storico e architettonico.

**Info spettacoli: 0183 41025 Cell. +39 347 45 85 836 [www.alchimea.it](http://www.alchimea.it)**

# IL CALENDARIO:

## **GIOVEDI' 10 (luglio) VILLA FARALDI**

(ore 21.30)

### **INCANTI - MAGIE DI CRISTALLO**

Trasparenze e illusioni dal Mondo di Sopra: uno spettacolo dedicato ai quattro elementi con la partecipazione di artisti internazionali

(ore 22.00)

### **«OLTRE I CONFINI» DALLA CLASSICA AL ROCK**

**MAX BINDI:** contrabbasso e chitarra elettrica

**MICHELE MANGIACASALE:** violino

**SARA TERZANO:** arpa

**ROBERTO MATTEA:** batteria

Cosa accomuna Johann Sebastian Bach ed i Led Zeppelin? E se Mozart avesse conosciuto i Metallica? I musicisti di Alchimea alternano la veste classica all'anima Rock in un concerto denso di grande musica tra la Classica e i giganti del Rock.

Musiche di: J.S. Bach, W.A. Mozart, G. Bottesini, Led Zeppelin, Pink Floyd, Metallica, Scorpions

## **SABATO 12 (luglio) TOVO FARALDI**

(ore 21.30)

### **CAPUČINE di MILO & OLIVIA**

di e con: **OLIVIA FERRARIS**

Regia: **MILO SCOTTON e OLIVIA FERRARIS**

Circo Teatro Comico Poetico: Spettacolo di fantasia circense di alto livello tecnico acrobatico con effetti scenici, mimica teatrale, giocoleria ed equilibrismo; appassionata e lascia senza fiato adulti e bambini.

...tra cabaret e clown, con un pizzico di sensualità!

## **TOVETTO FARALDI**

**(ore 23.30) Anfiteatro tra gli ulivi**

### **MADAMA BOVARY TEATRO DELLA CADUTA**

Il mondo visto dalla protagonista del celebre romanzo di Flaubert per vincere la noia e proiettarsi in un universo parallelo. Scritto e interpretato da Lorena Senestro; liberamente ispirato a «Madame Bovary» di Gustave Flaubert con brani tratti da Guido Gozzano.

**LORENA SENESTRO,** attrice

**SARA TERZANO,** arpa celtica

**ROBERTO MATTEA,** percussioni

## **DOMENICA 13 (luglio)VILLA FARALDI**

(ore 21.30)

### **LA FABBRICA DEI SOGNI Movies songs**

Omaggio a Heidi Saxer

Viaggio nel Cinema sulle note delle più emozionanti colonne sonore.

**FELICE REGGIO:** tromba e flicorno

**REBECCA VIORA:** flauto

**MICHELE MANGIACASALE:** violino

**ENZO SALZANO,** viola

**MAX BINDI:** contrabbasso

**SARA TERZANO:** arpa

**ROBERTO MATTEA:** percussioni - batteria

Musiche di: N. Rota, E. Morricone, M. Legrand, J. Revaux, M. Tabasso, F. Reggio

(ore 23.30) - Cantine e Vicoli

### **JAM SESSION**

Jam session dalla classica al jazz alla scoperta degli antri segreti e delle bellezze del Borgo dell'Arte.

## **DA MARTEDI' 15 (luglio)**

**a VENERDI' 18 (luglio)**

### **MASTERCLASS del FESTIVAL INTERNAZIONALE DI VILLA FARALDI**

**ANDREA MANCO:** flauto

**SARA TERZANO:** arpa

Repertorio solistico, per il duo flauto e arpa e per ensemble di flauti e di arpe.

Per informazioni ed iscrizioni: [www.alchimea.it/masterclass.alchimea](http://www.alchimea.it/masterclass.alchimea)

### **MARTEDI' 15 (luglio) RIVA FARALDI**

(ore 21.30) Oratorio di San Rocco

#### **ARABESCHI E GLISSATI**

**DUO FLAUTO E ARPA«MANCO - TERZANO»** *Musiche di: C. W. Gluck, G. Rossini, G. Bizet, Tournier, J. Ibert, S. Terzano*

### **VENERDI' 18 (luglio) DEGLI FARALDI**

(ore 21.30)

#### **RAPSODIE DI FLAUTI E ARPE**

CONCERTO FINALE della MASTERCLASS del FESTIVAL INTERNAZIONALE di VILLA FARALDI

### **DOMENICA 20 (luglio) RIVA FARALDI**

(ore 21.30)

#### **CASTA DIVA**

Dedicato alla Luna il Recital di Arie d'Opera e brani celebri dell'acclamato soprano Alexandra Zabala con Alchimea in una formazione inedita. *Musiche di: V. Bellini, G. Verdi, G. Puccini*

**ALEXANDRA ZABALA: soprano**

**WALTER MATA CENA: violino**

**BATI BERTOLIO: fisarmonica**

**SARA TERZANO: arpa**

**ROBERTO MATTEA: percussioni**

(ore 23.30)

#### **FUOCO E TANGO**

Performance con musica dal vivo per assaporare l'atmosfera del Tango.

In collaborazione con ETNOTANGO

## **FESTIVAL PIU'**

### **Dal 10 (luglio) Centro Storico di VILLA FARALDI**

#### **VELE A VILLA**

Vele tematiche dipinte en plein air da Gabriella Goransson e Gabriele Poli

#### **IL SOLLIEVO DEL COLORE**

interpretazioni dei «PRIGIONI»

di MICHELANGELO

#### **IL COLORE DELLA MUSICA**

Esposizione di vele realizzate a tema nei laboratori di discipline pittoriche del Liceo Artistico L. Fontana di Arese (Milano)

### **10 e 13 (luglio) VILLA FARALDI Centro Storico**

PAESAGGI MEDITERRANEI IMMAGINARI dipinti recenti di Antonio Poli

### **19 (luglio) (ore 21.00) VILLA FARALDI**

Cappella Santa Caterina

inaugurazione della scultura **DONNA ADAGIATA**

di e con Christine Aspelund (Norvegia)

(ore 21.30) **ANIMA DEL PIANOFORTE**

Concerto di Per Karang (Norvegia)

Accademia Internazionale Discipline Olistiche

CHIHARARMONIA presenta

**3 (agosto) (ore 21.00)** presso la Yurta di Villa Faraldi **MEDITAZIONE CREATIVA**

conduce Chiara Zappoli ricercatrice, esperta di scienza dello spirito e scrittrice

**4 (agosto) (ore 21.00)**

VILLA FARALDI Centro Fritz Røed

Introduzione alla performance **MANDALA**

**9 (agosto) (ore 16.00/18.00)**

VILLA FARALDI Centro Storico

Creazione del **MANDALA** conduce Anna Mosca artista e professoressa all'Accademia di Belle Arti «ACME» di Milano

## **PAGINE IN FESTIVAL**

### **10 (luglio)**

(ore 17.00) Centro Fritz Røed - Villa Faraldi

«**ORA TI RACCONTO...**»

letture per bambini di tutte le età

(ore 23.30) Cantine e Centro Storico - Villa Faraldi

«**CON GLI OCCHI DELLE DONNE**»

Letture tratte da storie di donne e scritte da donne a cura di Mariella Rossi